

PLEYBEN

Fête bretonne : « Caracole » promet un spectacle de qualité

Ce soir, la traditionnelle fête bretonne gratuite, offerte chaque année depuis 18 ans, à un public toujours plus nombreux, réserve une belle première aux spectateurs qui ne manqueront pas, comme tous les ans, de combler toutes les places prévues pour eux sur le devant de la scène.

En effet, le groupe belge « Caracole », dynamique et sympathique, formation composée d'une vingtaine de danseurs, d'un accordéoniste, d'un guitariste et de deux flûtistes, présentera, en alternance avec les danseurs locaux, ses prestations originales sur des menuets, danses et contredanses wallonnes dansées dans les bals bourgeois du XVIII^e siècle, ainsi qu'un panel de danses campagnardes (polkas, masurkas, scottish...), en costumes, du XIX^e siècle.

« Caracole » : ambassadrice du folklore wallon

La formation « Caracole » est née en 1983 et s'est tout de suite engagée dans la présentation de danses du terroir.

Fort de son succès immédiat, le groupe, très demandé, se produit



● Ce soir, lors de la grande fête bretonne organisée par le groupe de danse local, une quarantaine de danseurs en costumes d'époque se relayeront sur scène dont le groupe belge « Caracole » emmené par Pierre Renson, chorégraphe-animateur.

régulièrement en Wallonie, au fourneau Saint-Michel, aux journées du Patrimoine, dans les musées, brocantes, châteaux reconstitutions historiques ou encore, dans les mariages.

En 1986, le groupe part en tournée en Roumanie, puis deux ans plus tard, en Autriche où chaque spectacle, joyeux, costumé et chorégraphié avec soin, rencontre un immense succès. De là, découleront des voyages en Bohême et en

Moravie du Sud, sans oublier toutes leurs prestations dans les festivals de France et de Navarre, ainsi que l'honneur mérité de danser, en 2000, devant le prince Philippe et sa future épouse, la princesse Mathilde.

Après plus de 20 ans d'existence, « la Caracole » est, sans conteste, l'ambassadrice du folklore wallon, lors des cérémonies d'intronisation de diverses confréries, perpétuant les traditions de leur terroir.

Danses, fest-noz et crêpes

Après deux heures de ce spectacle de danses bretonnes et belges, le groupe Tan Deï animera, avec les chanteurs locaux, un fest-noz où les spectateurs novices en danses du terroir, pourront s'exercer sous les conseils de Roger Le Saux et Marcel Le Du. Une dégustation de crêpes sera également possible sur place. En cas de mauvais temps - ce qui n'est pas à souhaiter - un repli de la fête se fera au gymnase.

Pleyben

Fête bretonne : "La Caracole" promet un spectacle de qualité

Ce soir, la traditionnelle fête bretonne gratuite, offerte chaque année depuis 18 ns, à un public toujours plus nombreux, réserve une belle première aux spectateurs qui ne manqueront pas, comme tous les ans, de combler toutes les places prévues pour eux sur le devant de la scène.

En effet, le groupe belge "La Caracole", dynamique et sympathique, formation composée d'une vingtaine de danseurs, d'un accordéoniste, d'un guitariste et de deux flûtistes, présentera, en alternance avec les danseurs locaux, ses prestations originales sur des menuets, danses et contredanses wallonnes dansées dans les bals bourgeois du XVIII^e siècle, ainsi qu'un panel de danses campagnardes (polkas, masurkas, scottish...), en costumes, du XIX^e siècle.

La Caracole, ambassadrice du folklore wallon

La formation "La Caracole" est née en 1983 et s'est tout de suite engagée dans la présentation de danses de son terroir.

Fort de son succès immédiat, le groupe, très demandé, se produit régulièrement en Wallonie, au fourneau Saint-Michel, aux journées du patrimoine, dans les musées, brocantes, châteaux, reconstitutions historiques ou encore, dans les mariages.

En 1986, le groupe part en tournée en Roumanie, puis deux ans plus tard, en Autriche où chaque spectacle, joyeux, costumé et chorégraphié avec soin, rencontre un immense succès. De là, découleront des voyages en Bohême et en Moravie du Sud, sans oublier toutes leurs prestations dans les festivals de France et de Navarre, ainsi que l'honneur mérité de danser, en 2000, devant le prince Philippe et sa future épouse, la princesse Mathilde.

Après plus de 20 ans d'existence, "La Caracole" est, sans conteste, l'ambassadrice du folklore wallon, lors des cérémonies d'intronisation de diverses confréries, perpétuant les traditions de leur terroir.

Danses, fest-noz et crêpes

Après deux heures de ce spectacle de danses bretonnes et belges, le groupe Tan Deï animera, avec les chanteurs locaux, un fest-noz où les spectateurs novices en danses du terroir, pourront s'exercer sous les conseils de Roger Le Saux et Marcel Le Du. Une dégustation de crêpes sera également possible sur place. En cas de mauvais temps - ce qui n'est pas à souhaiter - un repli de la fête se fera au gymnase.

* Ce soir, lors de la grande fête bretonne organisée par le groupe de danse local, une quarantaine de danseurs en costumes d'époque se relayeront sur scène dont le groupe belge "La Caracole", emmené par Pierre Renson, chorégraphe-animateur.

Le Télégramme 23/07/2004